

# EGYSZERŰBBEN – EGYSÉGBEN – EGY CÉLÉRT



**Esszencia az eltérő ellátórendszerekben  
szolgálatot teljesítők  
hasznló, értékteremtő törekvéseiről**

**Eröss Erzsébet**

# Kerestem – kutattam – kérdeztem

„Tiszteld a múltat, hogy érthesd a jelent, és munkálkodhass a jövőn.”  
(Széchenyi István)

Az utóbbi 27 év gyakorlati **tapasztalata** által ösztönzött beszélgetések lényege:

- az **egészségügyi és szociális ellátórendszerekben szolgálatot teljesítők** törekvéseiről ⇒ kialakult **nézőpont**;
- a **személyes minőségről**;
- a hivatásunk teljesítése során tanúsított tudatosságról ⇒ a **hivatástudat** jelentőségéről.

27 év:

S.O.S. önkéntes + idősök otthonában teljesített szolgálat + fogyatékkal élők ápoló-gondozó célú lakóotthonában lévő szolgálati hely;  
**utóbbi 10 évben a minőség ügyéhez kapcsolódó tevékenységgel, folyamatos tanulmányokkal**



# Szegedi múltidéző

„**Városi Közkórház – 1. sz. Kórház...** A városi kórház ezen a helyen Pozsonyi Ignác alapítványából épült. Az **1803-ban elkezdődött, 1829-ben befejezett építkezés** tervezője Vedres István (1765-1830), kivitelezője pedig Schwörtz János építőmester volt. **1857. március 13-án közkórházként,** nyilvános betegápoló intézetként ismerték el.”

1754

„A városi kórház alsóvároson, a régi Borbás-utca nyugati szögletén levő házban volt ... az ápolást nők teljesítették. Ez a kórház is később –1807-ben – **a rókusi pestis-kórház épületébe helyeződött át.**”

„A városi kórház mindenkor „betegház” néven szerepelt s a ragálykórháztól meg volt különböztetve.”

„A régi plébániai **kórház** és **szegényápoló intézet** emlékezetét a többször említett 1754. évi canonica visitationalis jegyzőkönyv is fenntartotta...”

1810

„A kórház még soká úgy maradt, amint 1813-ban felépült, t.i. vakolatlan, padolatlan. ... **szegény elöregedettek, nyomorultak ápoló intézete, vagyis polgári kórház — ispotály**” címet nyert.” (1829)

„Nemes, nemzetes és vitézlő Pozsonyi Ignác úr az **elnyomorodott felebarátaihoz viseltetett szeretetéből,** az ispotálynak talpkövét letévén, mind az épületre és mind a szegények élelmére nem kevés fundatiót tett. 1810.”

1879

*A rókusi kórház környéke*



„**Pusztulás és újjászületés**”

1948

„Az **első tanév az iskolában 1948 őszén indult,** 68 hallgatóval, az igazgató dr. Simoncsics Pálné volt. Az iskola neve ekkor **Kossuth Zsuzsanna Állami Ápolóképző Intézet.** ...”



Szeged, 1959. február 6.

# A szociális ...

## SZOCIÁLIS TÖRVÉNY

### 1993. évi III. törvény a szociális igazgatásról és szociális ellátásokról

(A törvényt az Országgyűlés az 1992. december 30-i ülésnapján fogadta el. A kihirdetés napja: 1993. január 27.)

1925

„**Johan Béla** vezetésével elindul a Zöldkereszt, mely az **egészségügyi és szociális gondozás** megszervezését tűzi ki célul.”

1856

„A **kórházak** és **szegényházak 1856-os kettéválasztása** után az 1876. évi XIV. tc. állami feladatnak nyilvánította a közegészségügyet, lényegében a községekre bízva az egészségügy hatósági ellátását. Az 1871-es községi törvény az illetőségi községek feladatkörébe sorolta a szegény betegek kórházi ellátásának finanszírozását.”

1972

„Szegeден a házi gondozás előtörténete 1967-ben kezdődött, amikor az I. Kerületi Tanács alkalmazott egy napi ötórás keretben dolgozó gondozónőt, aki a szociális otthonba utaltak előgondozását végezte...”

**1972-ben 40 rászoruló** gondozott 38 társadalmi aktíva,...”

1947

„Az intézményen belüli szociális ellátás alapintézményei az **egykori szegényházak**, majd **szeregetházak** utódai az **1947-től fokozatosan létrehozott szociális otthonok** lettek. A nagyvárosokban, mint Szeged, ezek az új létesítmények helyben maradtak, nem úgy, mint a kisebb településeken, ahol a helyi szeretetházakat felváltotta a járásokként **elhagyott kastélyokban létrehozott szociális otthon.**”

# Napjainkban...

## példák a szociális szolgáltatásokra, a szociális ellátások formáira



falu-, tanyagondnoki szolgáltatás



étkeztetés



HSG



családsegítés



JHS



közösségi ellátások



támogató szolgáltatás



utcai szociális munka



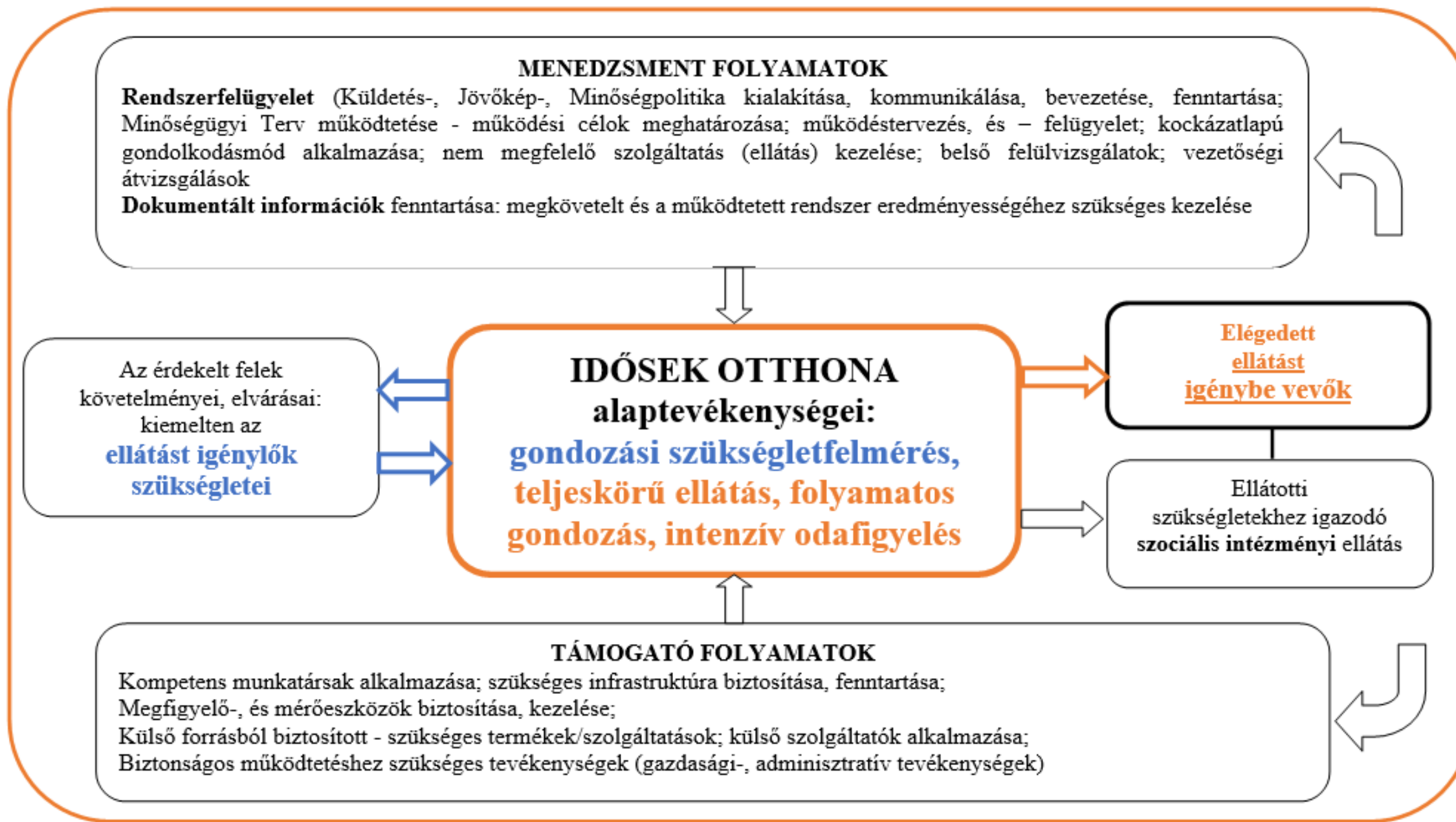
nappali ellátás



lakóotthonok

# Szemléltetésként a jelenben: egy szociális „intézet” ...

## Idősek otthona szociális intézményi ellátásának folyamatmodellje



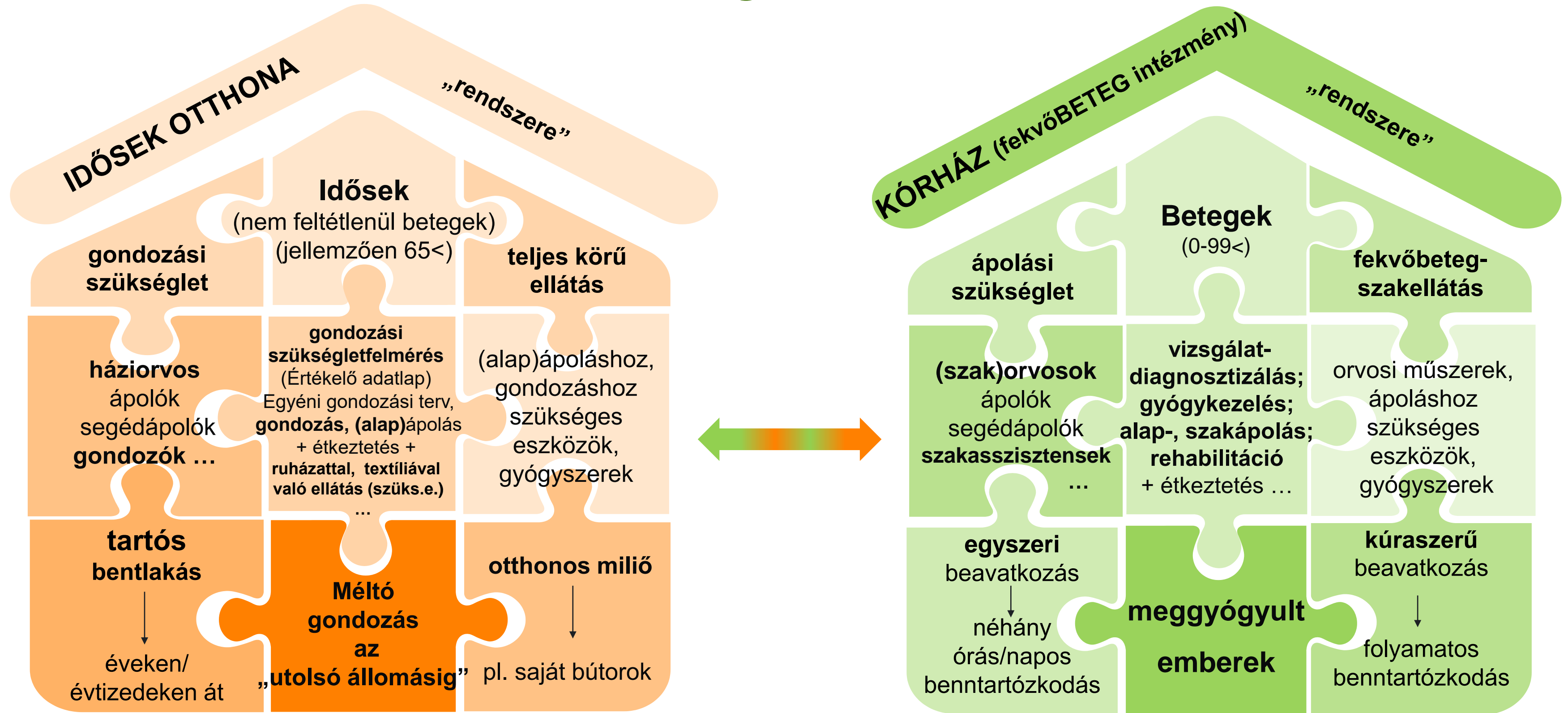
➤ **Ellátást igénybe vevők (Ellátottak!** ⇒ 2008.01.01-jétől): idősek, nem feltétlenül betegek; jellemzően nyugdíj-korhatárt betöltöttek, **teljes ellátásra szoruló**k, **rendszeres fekvőbeteg-gyógyintézeti kezelést NEM igényelnek** ⇒ **gondozás, szükség szerinti (alap)ápolás**

➤ „napi 4 órát meghaladó” **2017. 01. 01-jétől** ⇒ „az értékelő adatlap alapján **III. fokozatú**” [Szt. 68/A. § (3)], (Az **egyén teljes ellátásra, folyamatos gondozásra, ápolásra szorul, intenzív odafigyelést és gyakori beavatkozást igényel**) [Értékelő adatlap: 3. számú melléklet a 36/2007. (XII. 22.) SZMM rendelethez]

➤ **Idősek otthona:** szakosított ellátást, ápolást, gondozást nyújtó intézmény, amely az ellátást igénybe vevő idősek számára úgy nyújt méltó gondozást, hogy az emberi lét utolsó szakasza felé **szakmai és emberi alázattal** fordul.

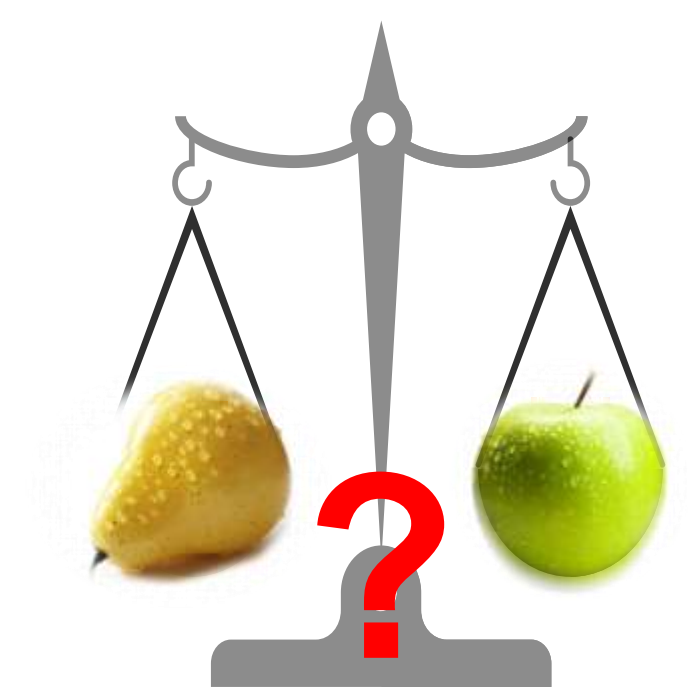
➤ Tartós bentlakást, szakosított ellátást – **ápolást, gondozást nyújtó intézményben gondoskodni kell:** napi legalább háromszori étkeztetésről, szükség szerint ruházattal, illetve textíliával való ellátásról, mentális gondozásról, a külön jogszabályban (1/2000. (I.7.) SZCSM rendelet) meghatározott egészségügyi ellátásról, valamint lakhatásról (**teljeskörű ellátás**). [Szt. 67.§ (1)]

# Szociális intézményi vs. kórházi ellátás



Nézőpont egy szociális szolgáltatás (szociális intézményi ellátás) és egy egészségügyi szakellátás működésére, **főbb** jellemzőire.

# Hasonlóság vs. eltérés egyszerűbben



Kiemelt megállapítások:

- Az ellátórendszerekben szolgálatot teljesítők hasonló, alapvető törekvése: **minden igénylő a szükségleteinek megfelelő ellátásban részesüljön.**
- A párhuzamosság csupán látszólagos  $\Rightarrow$  a működéseket tekintve különböző.
- A demográfiai változások mindkét területre hatással vannak  $\Rightarrow$  az idősek ellátásában **egyre nagyobb hangsúlyt kap** a „professzionális” gondozás, a szükségletekhez igazodó ápolás (alap-, szakápolás).
- Az ellátórendszerekben **hangsúlyos különbség**: humánerőforrás  $\Rightarrow$  a jogszabályi környezet által megkövetelt/ vevői szükséglet okán igényelt szakmai kompetencia.  
 $\Rightarrow$  **Eltérő szakmai feladatok!**



# EMBER



Beteg vs. Ellátott

# halál vs. ÉLET



Melletted állnak?  
Kik? Mikor?  
Hogyan? Miért?

**Cél: méltó gondozás a búcsúzásig**  
Vannak intézményi **RÍTUSOK?**



**Cél: eredményes gyógyítás – gyógyulás**

*„Minden ember  
megtalálja  
a maga terhét.”*

*Albert Camus: Szigüphosz mítosza (1942)*



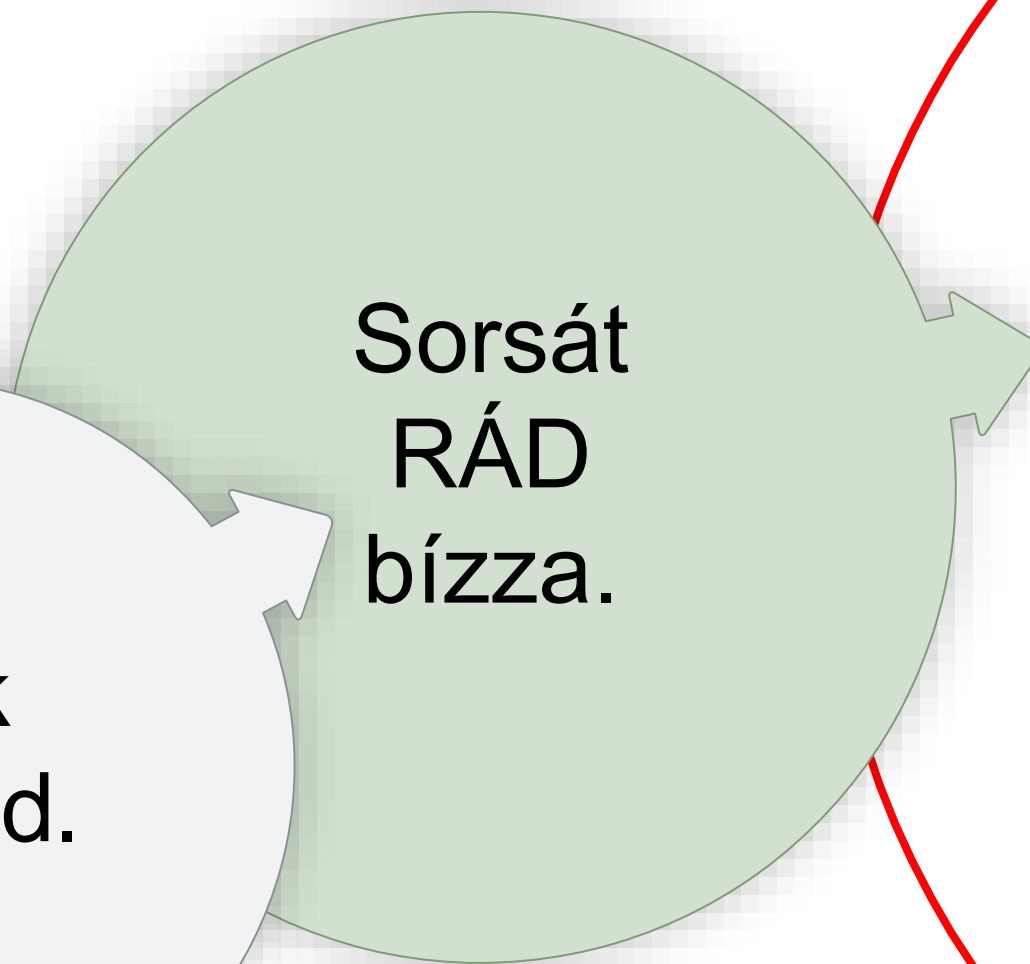


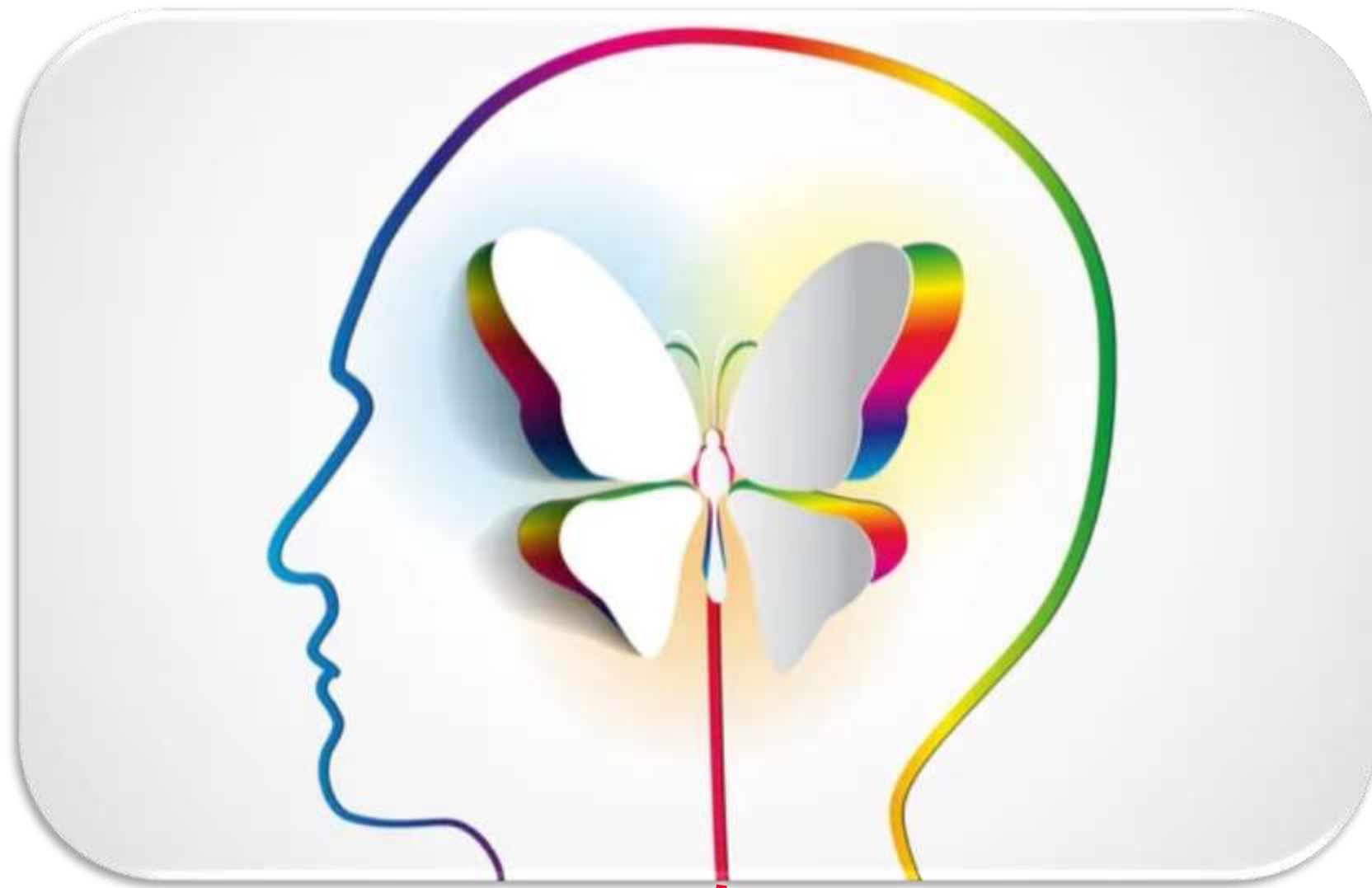
„Ha nagy leszek...”

## Hogyan áll össze a képleted?



# Jellemző lehet az „alá-fölé” rendelt kapcsolatokban?





## Láncreakciót indíthat el a személyes minőség fejlesztése?

„Ki csak a kezével dolgozik, az **munkás**.  
Aki a kezeit és a fejét is használja, az **mesterember**.  
Aki **kezeit**, **fejét** és a **szívét** is használja, az már **igazi művész**.”  
(Assisi Szent Ferenc)

# Egyéni törekvések ⇒ „KÖZJÓ”

„A VÍZIÓ húz magával”  
(Steve Jobs)



Az emberek életére hatással lenni és jó irányba változtatni...

# Mire van szükség?

Önismeret?



D: 78206940

Alázat?



D: 646013698

Bizalom?



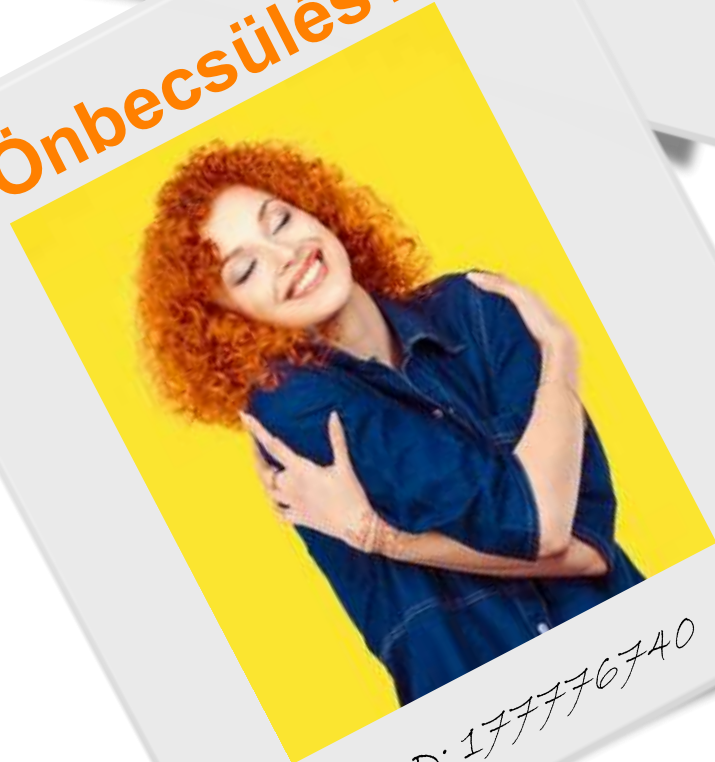
D: 53944359

Tisztelet?



D: 5216308

Önbecsülés?



D: 177776740

Elismerés?



Kommunikáció!



D: 179627760



“A csapatmunka jobban hajt, mint az önérdék ...”



# Odaadás és befogadás?

*„... nemcsak hivatásszeretetre,  
erőre és lemondásra is szükség lesz.”*

**Florence Nightingale – a lámpás hölgy**



# Odaadó EMBERek

Szolgáltatásban különösen: az **értékteremtés** legfőbb erőforrásaként ...



Elhivatottság/elkötelezettség mérése:

- ✓ Miért döntöttél a hivatásod mellett?
- ✓ Miért (volt) vonzó számodra?
- ✓ Miért teszed?

*„Az odaadásnak – minden igazi odaadásnak – története van...” (Jelenits István)*

# A segítővé válás „Miért”-jei

„Kezdetben ellinkeskedtem... dolgoztam, nyelvvizsgáztam, majd 2 év elteltével **elkezdett érdekelni**... először a szakirodalmakon keresztül. ... Drogrehabon kezdtem, valójában ott „nöttem föl”. ”

„16 évesen eldöntöttem, hogy szociális munkás leszek, mert **érdekelt** a pszichiátria és a büntetés-végrehajtás területe.”

„Elolvastam a csíkos könyvek sorozatából **Janikovszky Éva Aranyeső** c. könyvét.”

„Azt **hittem**, kivételesen **nemes feladatot** teljesíthetek.”

„A **nevelő anyukám** is segített.”

„A szüleim jogásznak szántak, de én **orvos akartam lenni**.”



# A terepen maradás „Miért”-jei



„Szerencsés vagyok, mert 30 év után is egyszerűen **szeretem** a munkám.”

„Nem értek máshoz, **nem engedhetem meg magamnak**, hogy felálljak!”

„19 évig dolgoztam pszichiátrián, mert **szerettem** a pszichiátriai betegekkel foglalkozni és a **kórházi munkakörnyezetben** elég nagy **szakmai elismerést kaptam**. 4 éve igazi **szakmai kihívásokkal** találtam szemben magamat, ami a **kiégés legjobb ellenszere**... és hát arról nem beszélve, hogy ez a munkahely **számomra maga az álom**, pszichiátria a büntetés-végrehajtásban.”

„Több mint 13 éve váltottam egy húsipari nagyvállalat export részlegéről, mert ezen a területen élem meg, hogy **RÁM VAN SZÜKSÉG**.”

„Segítek még akkor is, ha tudom, **amikor nekem lesz szükségem** segítségre, **senkire nem számíthatok**. Így működöm.”

„Izgalmasnak tartom az embereket, ez **érdekel**. **Jó látni**, ha valami felismerésre jutnak saját magukkal, hogy egyre jobban nyitnak ... a fiatalokkal való munka meg főleg... **szeretek köztük lenni**. **Értem őket**, nem felejtettem el milyen volt 16 évesnek lenni. **Azt csinálhatom, amit és amiért tanultam**. Számít a szakmaiság!”

„Azért dolgozom itt, mert **a vezetőm munkatársnak tekint**, nem alkalmazottnak, beosztottnak...! Megbecsültnek érzem magam!”

# A segítővé válás, terepen maradás „Miért”-jei

Közgazdász, hosszú ideig sikeres cég kereskedelmi vezetője: 20 év után sok tényező megváltozott... **az édesanyja ápolása során** jött a felismerés...

„Mennyivel szebb, mennyivel felemelőbb az, amikor a **kiszolgáltatott, legyengült ember** állapotjavulásához a **segítő gondoskodásom** hatalmas mértékben hozzájárult.”

„A segítő gondoskodás benne volt az **ágy mellé letett pohár vízben**, az **áthúzott ágyneműben**, a rövid **kerti sétában**, a **mosdatásban**, a **panaszokat és kéréseket meghalló fülben**, a **félelmek eloszlatásában**, és **minden érintésben!**”

„... a **gondoskodásra, a figyelmességre, az emberségre késlekedés nélkül, azonnal jön a válasz**, ... akár szavakban, vagy egy mosolyban, egy kézszorításban. **Ilyet azelőtt soha nem éreztem!** És nem is szabadultam ettől kezdve a gondolattól, hogy ezt **KELL csinálnom!**”

**Mindenki észrevette, hogy micsoda átalakuláson ment át, mennyire közlékeny, lendületes és mindig jókedvű lett azután, hogy végre hosszú évtizedek után „magára talált”.**



Úgy érezte, neki, és csak neki szól:  
„Utolsó napodra annyid marad,  
amennyit másoknak adtál!”

# A segítővé válás, terepen maradás „Miért”-jei

„... mindig is az **oltalomra**, a **biztatásra** és a **szeretetre (figyelemre)** vágyó emberek felé fordultam, ... akiről az sugárzott, hogy – ha talán fizikailag nem is, de a lelke, a szelleme nagyon magányos, kirekesztett, elesett, bántalmazott...”

„Mindig vágytam arra, hogy valakivel **jót tegyek**, hogy valakinek **örömet szerezsek** ...”

„Soha nem bírtam a vér látványát, ha valaki elvágta az ujját, én ájultam el... **De ahhoz, hogy ma betegágy mellett állok, meg kellett testben, lélekben érni!**”

„Szerencsésnek tartom magam,

- hogy **fejlődött annyit a személyiségem** – ha lehetek szerénytelen –, hogy nemcsak vigasztalni tudom az embereket, hanem **tudatos, összeszedett kommunikáció, őszinte segítő szándék és szaktudás áll mögöttem...**
- **ügyesen talállok rá azokra a húrokra, amiket pengetnem kell...**”

„... **nagy erőt ad a tudat**, hogy a **kétségbeesett, szorongó, félelmekkel teli** beteg, akinek ráadásul fájdalmai is vannak, vagy szemérmessége még inkább nyomasztóvá teszi számára a **kiszolgáltatottságot**, ... **a jól léte, a biztonságérzete, a nyugalma, a félelmeinek elosztatása az én hozzáállásomon, figyelmemen, a szaktudásomon és a **mindenek felett álló emberszeretemen** múlik.**”



# Érték? Ki és hogyan értékel?



*„... saját magából ad, amennyit csak tud, mert ugyanannyit fog visszafelé is kapni, hiszen ez ugyanolyan, mint a szeretet: ha van, akkor az körbe ér...*

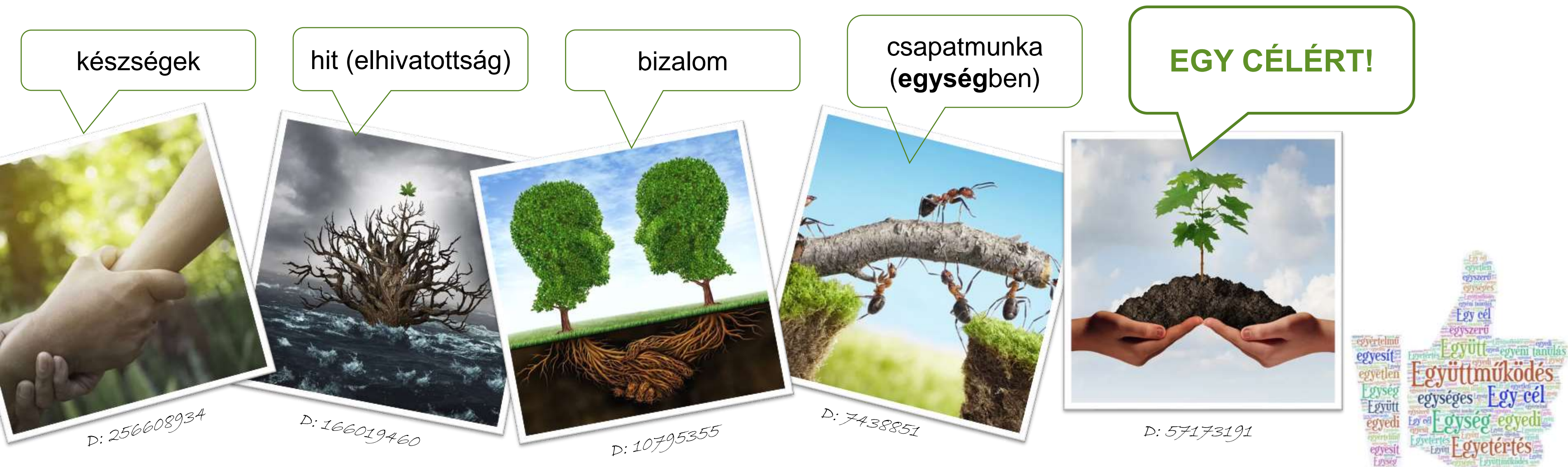
*És ha a legkisebb jóban és szépben örömünket leljük és **megtanuljuk MAGUNKAT szeretni és tisztelni**, akkor feneketlen kútként meríthetünk önmagunkból minden és mindenki számára.”*

## A megelégedettség mértéke:

- *„Soha, senki nem kérdezte meg tőlem...”*
- *„De jó erről beszélni!”*
- *„Köszönöm a szemet, ami belém lát, a fület, aki meghall, és a lelket, aki meg is ért.”*

# Törekvés...

- **a változás iránti készségek fejlődésére/fejlesztésére**: őszinteség (nyíltság, egyenesség), hitelesség, önzetlenség, segítőkészség, tette készség, szorgalmasság, becsületesség, gondosság, megbízhatóság, szelídség, béketűrés, tapintatosság, kedélyesség, **felkészültség** (**elmélet+gyakorlat**), érzelemgazdagság, felelősségteljesség (mások „életéért”/saját tevékenységéért vállal felelősséget), lelkiismeretesség, igényesség, elszántság, fegyelmezettség, ...
- + „fűszerek”: **éberség, észszerűség** ⇒ megszilárdult **értékRENDŰ szakEMBER**re válás folyamata, finomhangolása ☞ **Időt álló?**
- **az átgondolásra, a módosításra: egyéni fejlődés/fejlesztés (lépésről lépésre) ⇒ a szervezeti sikerekhez való egyéni hozzájárulás érdekében.**



# A vizsgáldás esszenciája

- ❑ A fejlődés támogatásának „egyszerű titka” lehet:
  1. a szellemi érdeklődés a változás irányába (nyitottság),
  2. a **szívbeli figyelem az ember felé (bizalom, tisztelet)**,
  3. szakmai tájékozódás a gyakorlati munka technikája iránt (felkészültség).
- ❑ Azt vettem észre, **érdemes** időt szánni a terepen munkálkodók kérdőíves felmérése helyett az **érdemi, személyes (interjús) megismerésre**:
  - ✓ **szárnyakat adhat**
  - ✓ hatással lehet az **elkötelezettség** erősödésére (szükség van RÁM)
  - ✓ fény derülhet az eddig kihasználatlan ☞ **kiaknázatlan (!) tudásra**.
- ❑ Az önismeret, az önelfogadás, az önbecsülés, valamint a saját „Miért”-jeink **megértése** kulcsfontosságú a motiváció és az **inspiráció** terén egyaránt! (Hogy **„életben is maradjon”**, valódi elismerésre *(pl. nem pénzjutalom)* lehet szükség.)
- ❑ **„Tudatos törődés”** vs. Patológiás segítség? (Kockázat!)
- ❑ **Hatékony kooperáció, bevonás** ⇒ pl. a megfelelő időben a **munkatársak számára elégséges, pontos információkkal** való ellátás által.
- ❑ Fontos lehet a folyamatos jobbítás iránti törekvések felismerése, **megbecsülése**.
- ❑ Érdeklődés, nyitottság, alázat, tisztelet ⇒ a különböző területek működésének **megismeréséhez**.







„Nem jut eszembe más olyan emberi építmény, mely annyira **önzetlen** lenne, mint a **világítótorony**.

Ezeket kizárólag azért építették, hogy másokat szolgáljanak.”

(George Bernard Shaw)

*Erőss Erzsébet: beaconofhope27@gmail.com*

# Melléklet (utolsó módosítás: 2023.09.14. napon)

**Ábrák, képek, fotók forrásai:** jellemzően <https://www.canstockphoto.hu> – a diákon: CSP; <https://mx.depositphotos.com/> – a diákon: D (kulcsszavas keresés); hivatkozások forrásai: az alábbiakban részletezetten, valamint **saját szerkesztésű ábrák; saját szerkesztésű ábrák a 01 - Creative Company Template alkalmazásával; továbbá saját készítésű fotók, festmény, kispasztika**

1. **Magnóliák (saját fotó). Szeged, Széchenyi tér. 2023.03.22. saját szerkesztésű ábra**
2. A TWRA 2023 Wildlife naptár fotópályázat nyertese. (<https://chattanooga.com/sports/vote-your-favorite-photo-to-appear-in-the-upcoming-tennessee-wildlife-calendar>); **saját szerkesztésű ábra**
3. Történeti topográfiai adattár ([http://www.varosatlasz.hu/images/pdf/atlaszok/szeged/04\\_Adattar-Gazetteer-Szeged.pdf](http://www.varosatlasz.hu/images/pdf/atlaszok/szeged/04_Adattar-Gazetteer-Szeged.pdf); „Városi Közkórház – 1. sz. Kórház...” 121.o.) – bal oldalon; **Reizner János:** Szeged története. Harmadik kötet. Kiadja: Szeged Szab. Kir. Város Közönsége. **Szeged, 1900.** ([http://misc.bibl.u-szeged.hu/39409/1/reizner\\_003.pdf](http://misc.bibl.u-szeged.hu/39409/1/reizner_003.pdf); 188.o., 189., 191. o.); **„A rókusi kórház környéke” c. fotó.** In.: **Tóth Béla:** A Szegedi nagyárvíz képeskönyve. Szeged, 1979. Készült a Somogyi Könyvtár különgyűjteményének anyagából. 109.o.; „Szeged, 1959. február 6. A szegedi Kossuth Zsuzsanna betegápolónő-képző iskola elsőéves tanulói betegápolási módszereket gyakorolnak Bartók Éva oktatónővér segítségével (j) a szegedi I. számú kórház bel- és sebészeti osztályán.” Fotót készítette: Tormai Andor. Tulajdonos: MTVA Sajtó- és Fotóarchívum (Azonosító: MTI-FOTO-806622. (<https://archivum.mtva.hu/photobank?query=806622>) **saját szerkesztésű ábra**
4. <https://mek.oszk.hu/02100/02185/html/228.html> (Magyarország a XX. században. II. kötet. Szociálpolitika fejezet.), **Barker, Robert L. – Almásy Judit:** Mérföldkövek a szociális munkában. Budapesti Szociális Forrásközpont, 1996. 33.o.; **Bárány Ferenc:** Szociális ellátások és intézmények Szegeden 1945 – 1990 II. Szegedi Tudományegyetem Egészségtudományi és Szociális Képzési Kar Szociális Munka és Szociálpolitika Tanszék. ([http://acta.bibl.u-szeged.hu/30417/1/sana\\_2009\\_001\\_007-014.pdf](http://acta.bibl.u-szeged.hu/30417/1/sana_2009_001_007-014.pdf); 9.o., 12.o.). **saját szerkesztésű ábra**
5. A világhálón elérhető képek felhasználásával (falu-, tanyagondnoki szolgáltatás, étkeztetés (D: 53307753), házi segítségnyújtás (HSG), családsegítés (D: 50476699), jelzőrendszeres házi segítségnyújtás (JHS), közösségi ellátások (D: 30385763), támogató szolgáltatás, utcai szociális munka, nappali ellátás (Karnok Csaba fotója: <https://www.delmagyar.hu/helyi-kozelet/2021/08/atadtak-az-idosklubot>), fogyatékkal élők intézményei – külön hangsúly az értelmi sérülteket is ellátó lakóotthonok) **saját szerkesztésű ábra**
6. **Folyamatmodell: saját szerkesztés.** Jogszabályi hivatkozások: az Szt., illetve a megjelenített rendeletek.
7. **Ábra: saját szerkesztés** a hatályos **Szt.** és a [https://www.neak.gov.hu/felso\\_menu/lakossagnak/ellatas\\_magyarorszagon/egeszsegugyi\\_ellatasok/fekvobeteg\\_korhazi\\_ellatas](https://www.neak.gov.hu/felso_menu/lakossagnak/ellatas_magyarorszagon/egeszsegugyi_ellatasok/fekvobeteg_korhazi_ellatas) ⇒ Fekvőbeteg (kórházi) ellátás (2023.03.21.) alapján
8. **saját szerkesztésű ábra**, CSP: 2777556, CSP: 5416856 képek felhasználásával. Átgondolt irodalom: **Cs. Horváth Zoltán:** Az integrált egészségügyi és szociális ellátás létrehozásának lehetőségei. Doktori (Ph.D.) értekezés, Pécsi Tudományegyetem Egészségtudományi Kar Egészségtudományi Doktori Iskola. Pécs, 2014. ([https://doktoriiskola.etk.pte.hu/public/upload/files/Doktoriiskola/Teziszuzetek/CsHorvathZ\\_dissz.pdf](https://doktoriiskola.etk.pte.hu/public/upload/files/Doktoriiskola/Teziszuzetek/CsHorvathZ_dissz.pdf))
9. D: 11600955, D:77923734 képek, valamint a világhálón elérhető kép felhasználásával ⇒ Virrasztás (<https://hu.pinterest.com/pin/85779567887818805/>)
10. D: 9598464 kép felhasználásával **saját szerkesztésű ábra**; Idézet: **Albert Camus:** A pestis/Sziszüphosz mítosza. Európa Könyvkiadó, 1992. 394.o.
11. „oskun70” (CSP: 11289213) képe felhasználásával **saját szerkesztésű ábrák**.
12. **Vespa – Az olasz álom** c. film (2019. november) ihlette a gondolatvezetést. „altanaka” (D: 52535515) képe felhasználásával **saját szerkesztésű ábra**
13. Inspirált: **Moller, C.** (1992): Személyes minőség. Time Manager International. (17. o.) „matju78” (D: 24862683), „rrrneumi” (D: 8811687) képeinek felhasználásával **saját szerkesztésű ábra**.
14. **7T, azaz terveim – tetteim – tapasztalásaim – tanulságaim – tudatosságom – további – törekvéseim: saját szerkesztésű ábra.** Inspirált: **Ken Mogi** (<https://ikigaitribe.com/podcasts/podcast06/>); Képek forrásai: CSP: 8146571, valamint D: 24221733, D: 12621249, D: 444829030, D: 32108625, D: 5981198
15. „tomwang”, „nuvolanevicata” ... képei felhasználásával (a képeken jelölt ID-k); <https://www.isoforum.hu/Elismeresek/Agazati-minosegdijak/2018/Muller-Attila-Toth-Valeria-Monika-Eross-Erzsebet-Tompa-Laszlone>; Idézet-részlet: **Barnes, Justy:** IKIGAI. Találd meg az élet értelmét. Scolar Kiadó, 2018. (Mi a titok? 90.o.); „AnatolijM” (D: 143102609); **saját szerkesztésű ábrák**
16. **saját szerkesztésű ábra; Kertész Erzsébet: A lámpás hölgy.** Móra Könyvkiadó, 1976. 236.o.; **Saját fotó – saját alkotásról: Florence – a lámpás hölgy. Kispasztika paverpollal. Készítettem Algyőn, a XXI. Kreatív Kávét Alkotótáborban, Tajthy Gabriella művészeti vezető irányításával (2023.07.06.)**
17. „Pixelery.com” (D: 6016438) képe felhasználásával **saját szerkesztésű ábra**
18. „forsterforest” (CSP: 14179535) képe felhasználásával **saját szerkesztésű ábra; Segítőkkal** lezajlott interjúk részletei ⇒ különböző életkorú, munkakörű/ foglalkozású
19. „skvoor” (D: 7659703) képe felhasználásával **saját szerkesztésű ábra; A fenti segítőkkel, valamint más szolgáltatást nyújtókkal történt interjúk részletei.**
20. „Kurhan” (CSP: 12539914) képe felhasználásával **saját szerkesztésű ábra; Levélváltás** részletei ⇒ intenzíves ápolóval készült (2023.07.20.)
21. „Wavebreakmedia” (D:11193828) fotója felhasználásával **saját szerkesztésű ábra; Levélváltás** részletei ⇒ intenzíves ápolóval készült (2023.08.10.)
22. „brszattila@gmail.com” (D: 377153722) képe felhasználásával **saját szerkesztésű ábra; Levélváltás** részletei ⇒ intenzíves ápolóval készült (2023.08.10.); **az interjúk (személyes + telefonos) során foglalmazták meg a beszélgetések partnerei.**
23. „lightsource”, „antrey” ... képei felhasználásával (a képeken jelölt ID-k) **saját szerkesztésű ábrák; szófelhő: saját szerkesztés.**
24. „Viesinsh” (D: 78531086) fotójának felhasználásával **saját szerkesztésű ábra.**  
Hatással volt: **Doba Éva: Florence Nightingale - a lámpás hölgy** c. írása is. (<https://www.ujakropolisz.hu/cikk/florence-nightingale-lampas-holgy>)
25. **Elmélyülten, alkotás közben... Világítótorony. Akril, 30X40. Készítettem a Kreatív Kávét szegedi programján, Tajthy Gabriella művészeti vezető irányításával (2023.01.14.);**  
Fotó forrása: Kreatív Kávét (<https://www.facebook.com/photo/?fbid=571367301673636&set=pcb.571368788340154>)